

스포츠지도사 구술시험

수영

규정

지도방법

태도

1. 순위별 레인 정하는 법: 4-5-3-6-2-7-1-8 2. 저항의 종류 ① 표면저항(전면): 수영 중에 몸이 앞으로 나아가는 움직임에 의해 몸의 전면에서 물결이 발생되면서 전진을 방해하는 물결을 일으키는 저항을 말한다 ② 견인저항: 수영을 할 때에 정반대로 몸의 후방에서 생기는 소용돌이 모양의 물의 역류에 의해 후방으로 끌려 당겨지는 느낌의 저항을 말한다. ③ 마찰저항: 마찰이라는 것은 수중에서 인체의 표면에 작용하는 저항, 즉 몸의 굴곡상태, 피부마찰, 수영복, 머리카락 등의 신체와 접촉하게 되는 물 분자간의 마찰로 정상류(앞으로 나아가려는 물의 흐름)을 방해시키고 전진을 방해한다. ④ 형태저항: 수영을 하면서 몸의 형태가 변하면서 저항을 받게 되는 것으로 물에서의 전진을 위해서는 수평을 유지하지 않는 자세는 많은 저항면적을 차지하므로 전방 움직임에 대한 저항을 증가시키는 것을 말한다. 3. 수영의 장점 - 전신운동이기 때문에 전신으로 고르게 발달시킬 수 있다. - 유산소 운동이며 호흡을 억제하는 운동이므로 심폐지구력을 높여준다. - 전신운동이므로 전신 지구력, 근력, 유연성을 기를 수 있다. - 질병에 대한 저항력을 길러 준다. - 자신의 생명과 타인의 생명을 구할 수 있다. - 부력으로 체중이 경감하여 장애자나 비만한 사람도 운동하는데 부담이 적다. - 수압에 의해서 호흡근이 발달되어 심장 기능을 강화할 수 있다. - 수온의 영향으로 체온조절 기능을 강화할 수 있다. - 단시간으로도 에너지 소모가 많고 운동의 강도를 조절하기 쉽다. 4. 물의 비중 어떠한 물체의 무게와 이와 같은 부피를 가진 물 무게와의 비율을 말하며 물의 비중은 1.0이다. 신체의 비중이 1.0보다 작으면 몸이 뜬다. 바닷물의 비중은 1.3정도가 되기 때문에 민물보다는 바닷물에서 더 잘 뜬다. 5. CPR - 심폐소생술 - 환자가 숨을 쉬지 않고(무호흡), 혈액순환(맥박)의 어떤 신호를 보이지 않을 때 실시하는 것으로 구조호흡과 가슴압박을 2:305사이클로 한다. 여기서 구조호흡은 산소를 공급한다. 혈액순환의 징후가 있다는 것은 심장이 혈액을 통해 산소를 신체에 순환시키고 있다는 것을 의미한다. 심장이 뛰지 않을 때, 가슴압박은 산소를 순환시키기 위해 필요하다. - 맥박이 있는데 호흡이 없으면: 인공호흡(턱을 들면서 머리를 뒤로 젖힌다. 기도확립) 6. 수영을 못하는 내가 사람을 어떻게 구할 것인가? 익수자의 경우 몸의 힘이 굉장히 많이 들어가 있는 상태이므로 구조자를 꺼안아버려서 같이 물에 빠지는 경우가 흔하다. 주변의 튜브나 부이같이 물에 뜨거나 잡을 수 있는 끈을 던져준다. 무엇보다도 119에 신고한다. 7. 스타트대의 높이는? 수면에서 50~70cm 정도 8. 유아를 대상으로 수영을 어떻게 지도할 것인가? 가장 중요한 것은 물에 대한 공포심을 없애주는 것이 중요하다. 수업의 내용면에서 물익히기, 물놀이, 흥미유발을 위한 게임 등을 60%, 나머지 40%는 영법지도의 비율로 지도함 9. 응급처치 4단계 1. 상황과악 2. 1차부상상태조사(기도개방, 호흡, 맥박확인) 3. 구조요청 4. 2차부상자상태조사 10. 스컬링? 노를 젓는다는 의미로 팔, 특히 손을 이용한 작고 빠른 왕복 동작을 통해 추진력을 만들어 내는 것이라고 한다. 떠 있기 위해 필요한 것이다. 11. 탈수증상? 심한 갈증, 정신 장애, 경련, 설사 등 12. 도핑 운동경기에서 체력을 극도로 발휘시켜서 좋은 성적을 올리게 할 목적으로 선수에게 심장흥분제, 근육증강제 등의 약물을 먹이거나 주사 또는 특수한이학적 처치를 하는 것으로 운동선수의 약물검사를 말한다. 13. 부력 쉽게 말해 물에 뜨려는 힘을 말한다. 어떤 물체가 부력보다 크면 그 물체는 가라앉는다. 물에 뜨려는 성질을 양성부력, 가라앉으려 하는 성질을 음성부력이라 한다. 14. 올림픽 수영장 최소 깊이? 약 1.8M 15. 평영 영법의 실격사유 - 평영발차기를 물 밖에서 할 경우 - 평영 스타트시 한번의 접영킥만이 허용 - 반드시 두손으로 터치해야 함 - 스타트후 물속에서 15미터 이내에서만 가능함 16. 개인혼영 ⇒ 접-배-평-자, 혼계영 ⇒ 배-평-접-자 17. 다이브 스타트하는 종목? 평영, 접영, 자유형 18. 물의 수

혼? 25 +- 1,2도 19. IM? Individual Medley 개인혼영 21. 배영 출발시 실격 요인? 발이 올라오면 안됨. 잠영 15m 이상시 22. 국제규격 수영장 규격? 길이 50m / 폭 21m / 깊이 2m(최소 1.8) / 레인최소8개 / 레인폭 2.5m / 1, 8 레인 끝 50센티 공간 / 24~26도 / 출발대 가로세로 50센티 23. 수영을 크게 네가지로 나누면? 경영, 수구, 싱크로나이즈드, 다이빙 24. 경영이란? 기록경기로서 접영, 배영, 평영, 자유형을 말한다. 25. 자유형 경기종목? 50, 100, 200, 400, 800, 1500M 26. 배영 경기 종목? 50, 100, 200M 27. 평영 경기 종목? 50, 100, 200M 28. 접영 경기 종목? 50, 100, 200M 29. 개인혼영? 200, 400M 30. 물의 비중과 인체의 비중? 1.0 ~ 0.96 31. 생활체육지도자의 자질 ① 개성과 관련된 자질 - 민주적인 분위기의 확보 ② 능력과 관련된 자질 - 스포츠 지식과 기술, 지도법과 능력 등 ③ 태도와 관련된 자질 - 성실하고 책임감이 강해야 함 32. 기초 대사량 생명 활동을 유지해 나가는데 필요한 최소한의 에너지로 두뇌, 심장, 내장기관 등에서 주로 사용되는 에너지의 양. 대사량이 높으면 가만히 있어도 에너지가 빠지고 살이 잘 안썩. 근육은 대사량을 40% 소모하는 곳으로 근육량을 늘리면 기초대사량도 늘어남 33. 배영에서 롤오버턴 배영으로와서 턴짓발이나 벽면을 확인하고 몸을 90도 회전하여 마지막 스트로크를 하면서 플립턴으로 턴을 한다. 34. 턴: 사이드, 플립(킥), 롤오버턴 35. 사이드턴(플턴, 인턴, 오픈턴): 옆으로 회전하는 턴 36. 플립턴(킥턴): 몸을 90도로 회전하는 턴 37. 자유형턴: 텀플턴, 킥턴, 노멀턴, 인턴, 오픈턴 38. 스포츠 심장 운동으로 단련된 심장으로 심장이 크고 기능이 뛰어나 지구성운동으로 심장이 커지는 이유로 좌우로 비대한 심장으로 심장의 확장보다는 심실의 벽이 두꺼워진 것이다. 일반인심박수 70회 운동선수 40회 사무직 90회 39. 두손터치방법: 접영턴 평영턴시 40. 수영이 인체에 미치는 영향 체력 높여주고 질병예방 / 지구력기르는 운동, 심폐기능 전신기능강화 / 폐의 기능 향상, 다이어트 재활운동 41. 준비운동효과 체온 상승시키고 근육의 온도를 높여 모세혈관 확장, 혈액순환 촉진 신체의 유연성과 관절의 가동성 / 호흡순환 / 체내신진대사향진 / 부상방지 42. 뜨기 자세: 새우등 / 쪼그려 / 수평 / 누워뜨기 43. 지도자로서 수영중 가장 중요시: 안전 44. 수영에서 가장 중요한 것은 물에 대한 공포심 / 물에 타는 방법 / 수영기본영법 45. 유산소 종목?: 사이클, 수영, 러닝머신, 마라톤, 줄넘기 등 심박동수를 증가시키고 많은 산소를 소모하게 하는 운동 가볍게 뽀뽀로 호흡이 좋아지고 신진대사를 활발 46. 무산소 운동?: 테니스, 배구, 단거리, 씨름, 역도 힘이 들고 숨이 차서 오래 지속할 수 없는 운동 근육 키우고 뼈를 단단하게 하는 운동 47. 알콜이 경기에 미치는 영향 판단력이 흐려짐, 호흡 및 심박수가 불규칙하여 일정한 페이스유지가 어려움, 사고원인이 되기도 함 48. 배영턴의 반칙: 엎드려서 1스트로크이상 했을 경우 / 15m이상 잠영했을 경우 49. 배영턴: 롤오버턴, 백턴, 백사이드턴, 오버솔더턴 50. 젖산 근육운동을 하고 난 뒤 젖산이 발생하여 근육에 쌓이게 되며 운동에 필요한 에너지를 만들기 위해서 영양소를 태우고 난 후 남은 찌꺼기 정도 / 젖산을 없애는 방법은 운동후 혈액순환, 마사지, 목욕 51. 최대심박수: 운동을 증가시켜서 더이상 심박수가 올라가지 않을 때 52. 수영의 특성과 효과 특성: 전신운동으로 지구력, 심폐운동, 4계절가능한운동, 상해나 부상이 적고 남녀노소 가능 운동량 조절용이 효과: 체력 향상(전신, 심폐지구력), 부력효과, 생명보존, 호흡근발달, 혈액순환효과, 저항력및체온조절기능 53. 익수자 응급사항 사고 신고 및 도움요청, 도구활용(부이, 밧줄, 구조장비 등) 54. 익수자 밖으로 구하고 나서 할 일 익수자 및 현장확인 / 구조요청 / 호흡확인 / 응급처치(인공호흡/심폐소생술) 54. 유산소 운동으로 인한 폐활량이 좋아지는 이유: 좌심실의 벽이 두꺼워지므로 55. 비중: 4도 물의 무게에 대한 물질의 부피의 비 56. 사람이 물에서 수영을 할 수 있는 이유 가슴에는 폐가 있으며 공기가 차 있을 때 크기에 비해 가벼우므로 가슴부위가 신체에서 가장 부력이 많이 작용 57. 가장 빠른 영법: 자-접-배-평 58. 식사후 수영시간: 1~2시간 후 59. 체육의 날: 10월 15일 60. 분습법: 운동기술을 학습 및 연습할 때 부분동작연습 / 전습법: 부분동작연습을 합쳐서 연습 61. 수영의 종류: 경영, 수구, 다이빙, 싱크로나이즈드스위밍 62. 수구인원: 7명(필더 6명 골키퍼 1명) 8분 4피어트 2분휴식 63. 싱크로나이즈드스위밍: 규정종목(휘저와 테크니컬 루틴)과 자유종목(후리 루틴)/ 인원에 따라 솔로, 듀엣, 팀, 콤비네이션 64. 다이빙 종목: 개인경기는 스프링보드와 플랫폼 경기로 나뉘지며, 스프링보드의 경우 1M와 3M 팀 경기는 싱크로나이즈 다이빙으로 3M 스프링보드와 플랫폼 65. 경영 영법 - 자유형(크롤)은 전신을 뻗어 저항이 적은 자세로 양팔을 끊임없이 번갈아 움직여서 물을 헤치고 양다리를 서로 상하로 해서 수중을 비스듬히, 후방으로 차념으로써 끊임없이 추진력을 얻을 수 있는 가장 빠른 영법 - 평영은 얼굴을 수면 위에 내어 놓은 채 수영하는 일반적 수영법과 호흡시 이외에는 머리를 물에 대고 스피드를 내는 것을 주로하는 경기력 수영법으로 분류됩니다. 전자는 팔과 다리를 비교적 넓게 벌리고 몸을 뜨게 해서 후자는 팔과 다리를 함께 비교적 적게 하고, 피치를 올려 스피드를 내는 것을 주로 합니다. - 배영은 바로 누운 자세로 얼굴은 항상 수면 위에 내어 놓고 수영을 하며, 호흡은 언제나 할 수 있으므로 특히, 호흡이 불가능

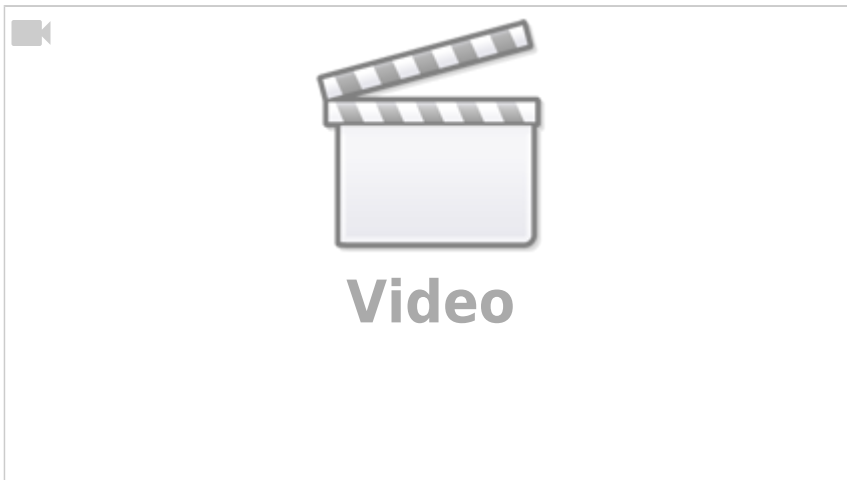
한(얼굴을 물에 담그는 것이 고역)인 사람에게는 이 영법으로 지도를 시작하는 방법 - 접영은 전신을 뺀어서 수면에 엎드려 크롤과 같이 팔과 다리 동작을 좌우 동시에 하고, 물에 상하진동을 가해 한 번 젖고 한 번 찰 때마다 생기는 강한 추진력으로 전진하는 영법, 크롤 다음으로 스피드 영법

보디빌딩

실기

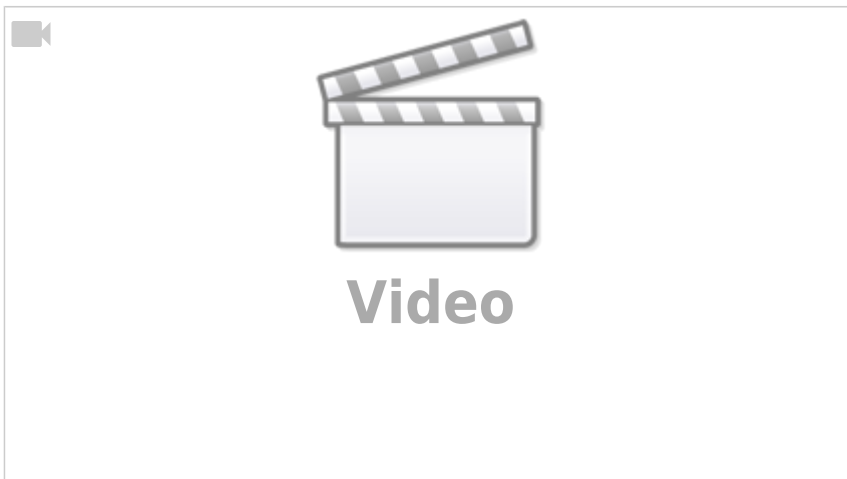
상체, 가슴/팔(20)

- 덤벨 플라이



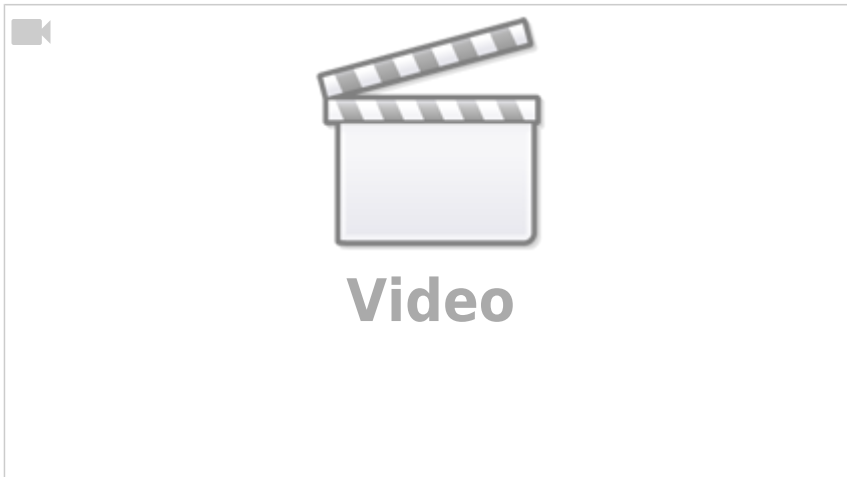
<https://m.youtube.com/watch?v=zpSnU4zblQo>

- 덤벨 프레스



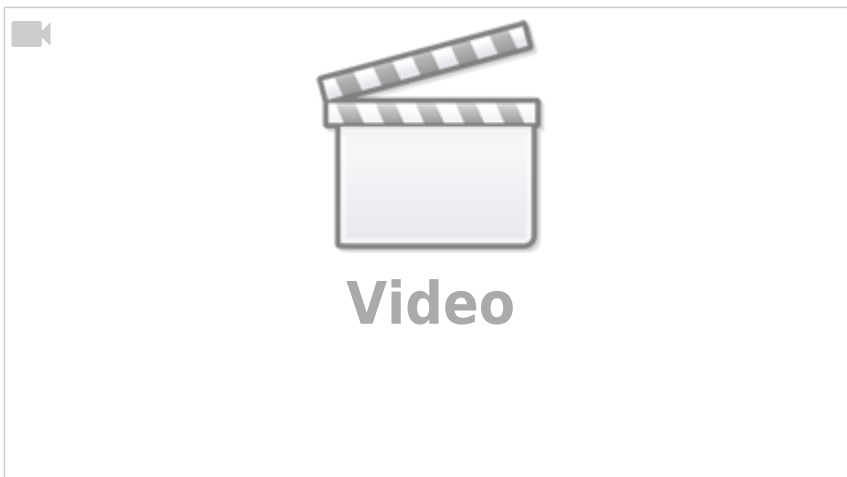
<https://m.youtube.com/watch?v=tdjonGTo3uY>

- 덤벨 풀오버



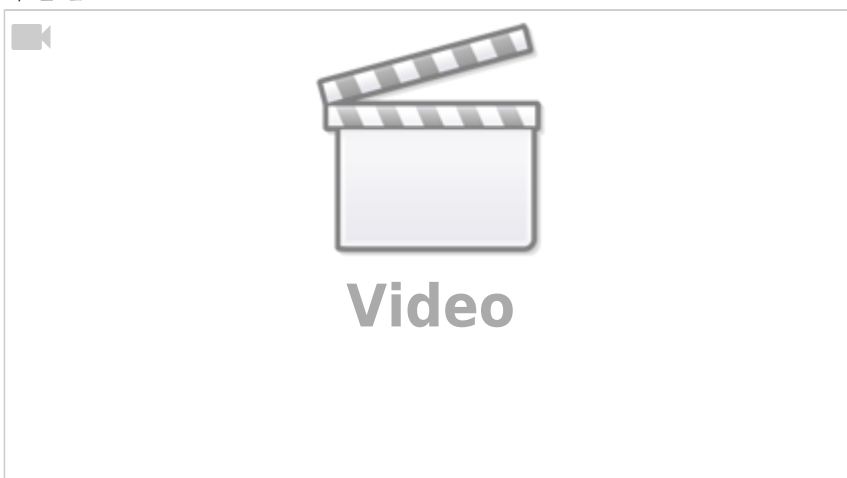
https://m.youtube.com/watch?v=Ws_KZM1tsws

- 덤벨걸



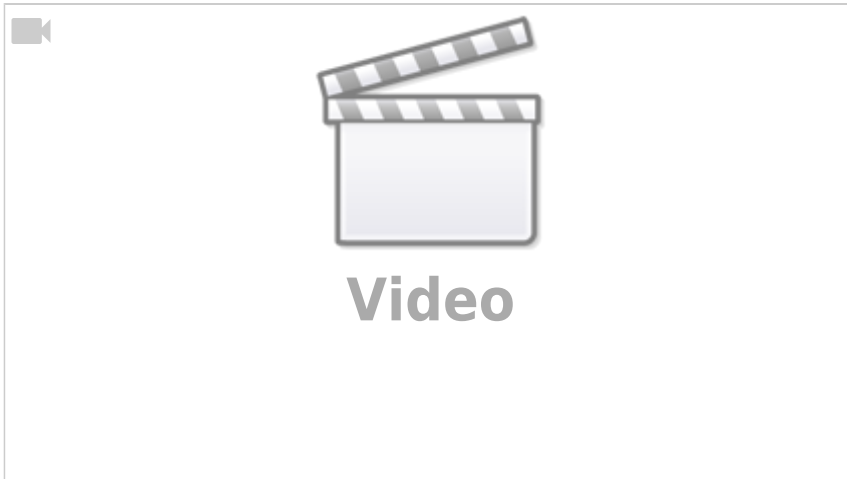
<https://m.youtube.com/watch?v=SA1mLjTxgjU>

- 바벨걸



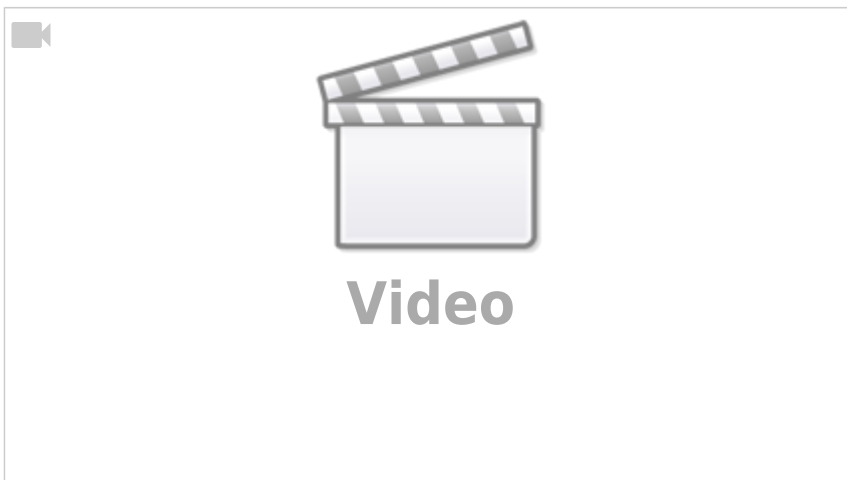
<https://m.youtube.com/watch?v=jzlyc8cTmVQ>

- 라인 트라이셉스 익스텐션



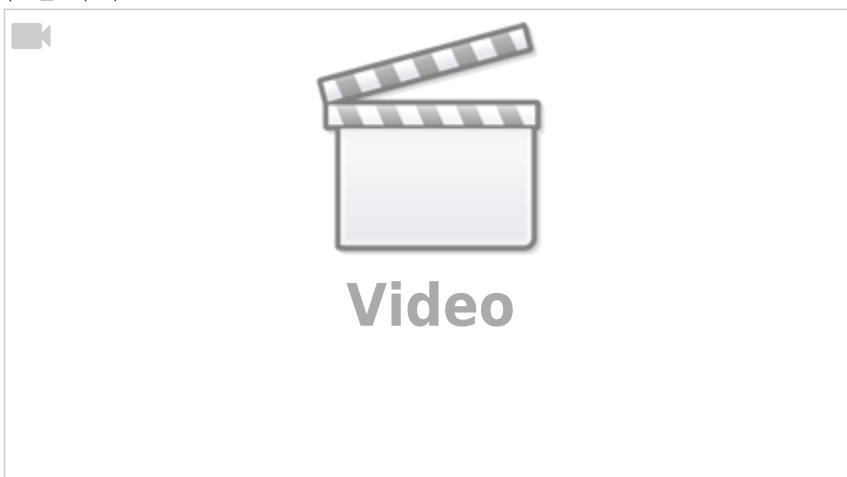
<https://m.youtube.com/watch?v=DYbWC0Fr0Lk>

- 원암 덤벨 오버헤드 익스텐션



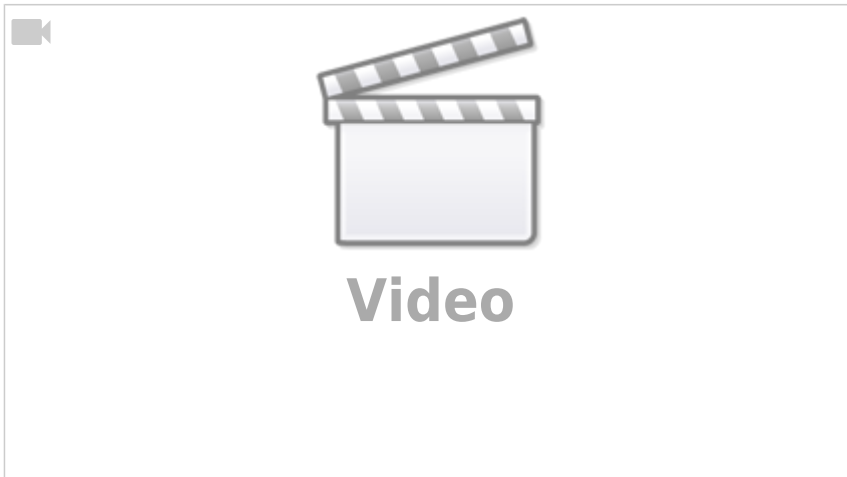
<https://m.youtube.com/watch?v=AmKiNv8CiS4>

- 덤벨 킥백



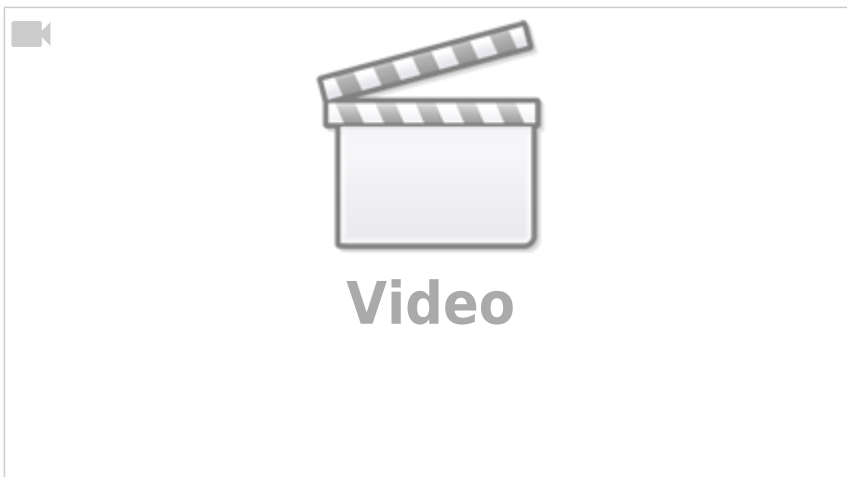
<https://m.youtube.com/watch?v=IEVv7AfDNsY>

- 벤치 덤



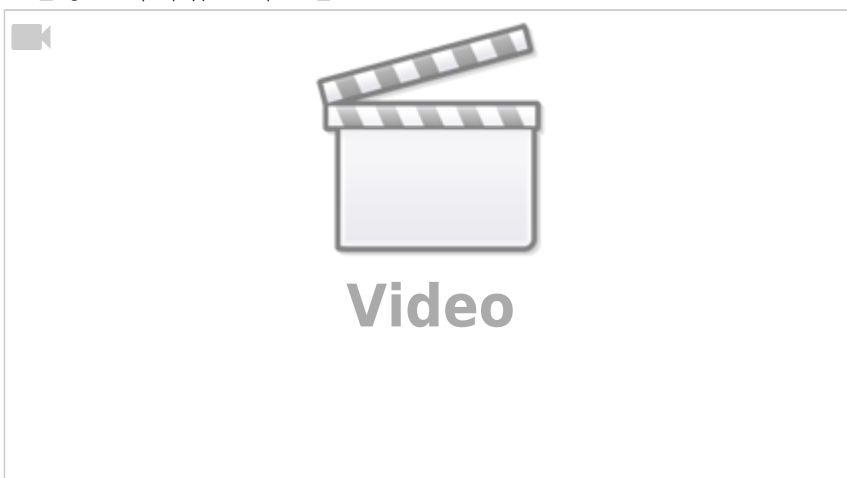
<https://m.youtube.com/watch?v=WmA4dMpPhcY>

- 클로즈 그립 푸쉬업



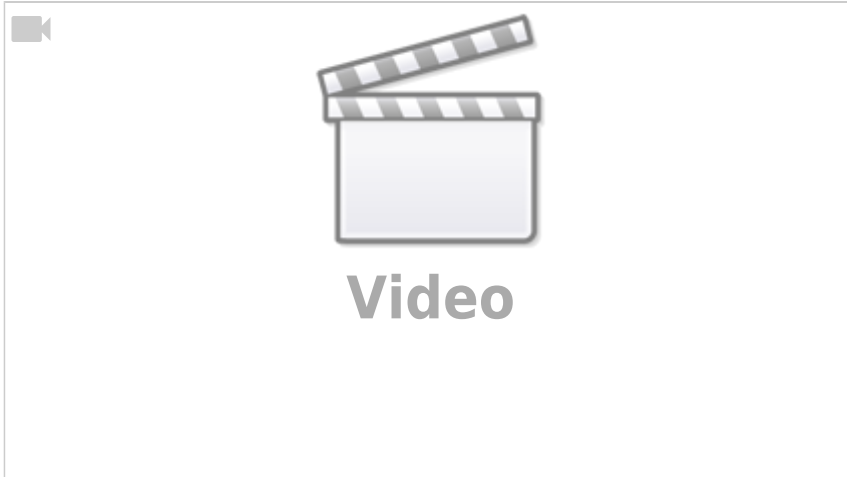
<https://m.youtube.com/watch?v=8o3N68ZfEzQ>

- 스탠딩 트라이셉스 익스텐션



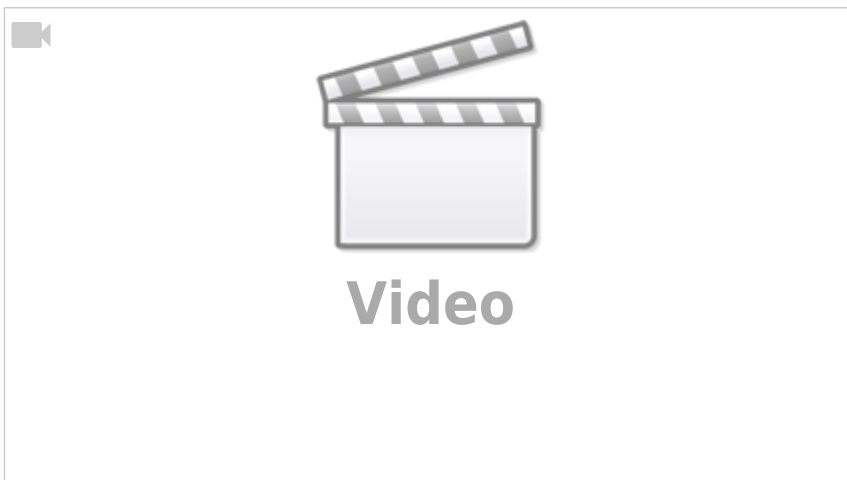
<https://m.youtube.com/watch?v=TZcNOxRol2Y>

- 시티드 트라이셉스 익스텐션



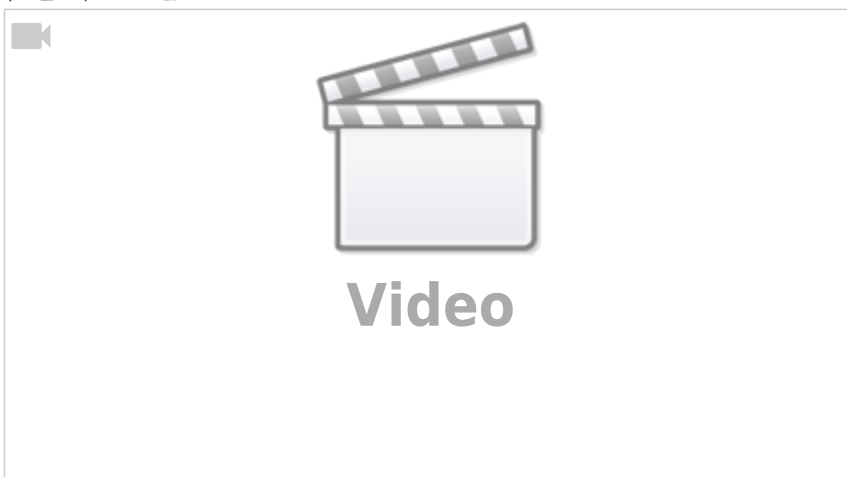
<https://m.youtube.com/watch?v=G9RBtTVTBos>

- 헤머 킥



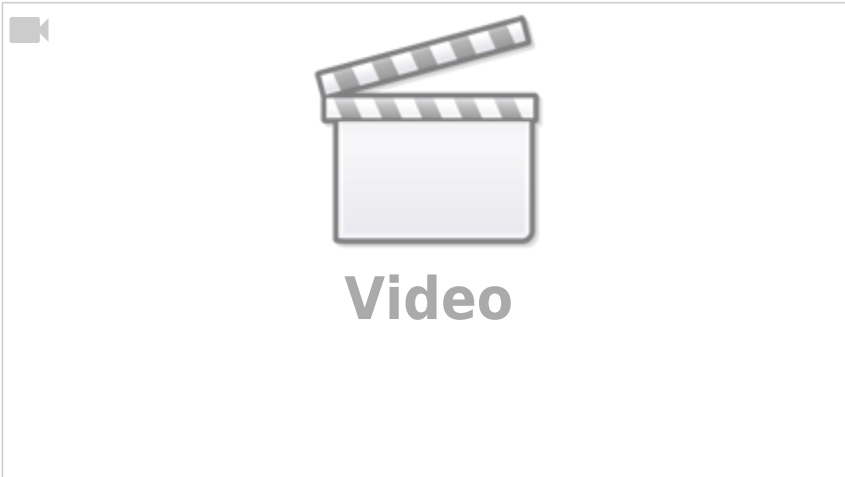
<https://m.youtube.com/watch?v=3VPNc9HAdmU>

- 덤벨 리스트 킥



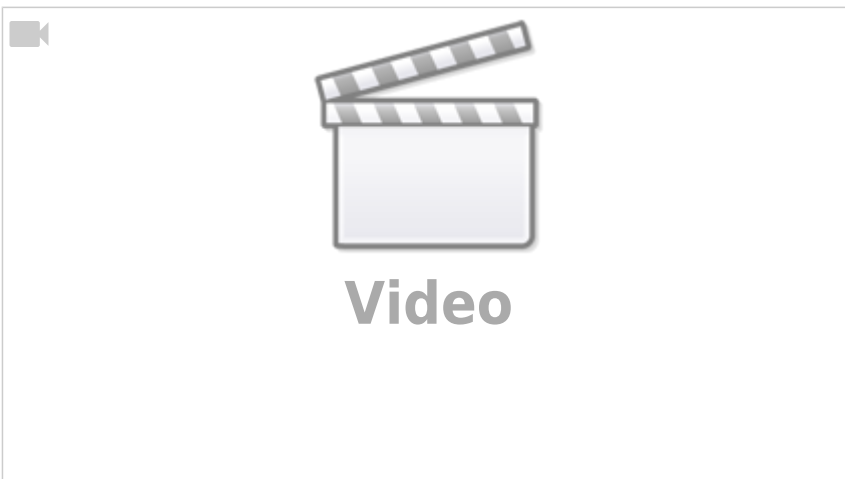
<https://m.youtube.com/watch?v=RFiXn5eOkeE>

- 리버스 바벨 킥



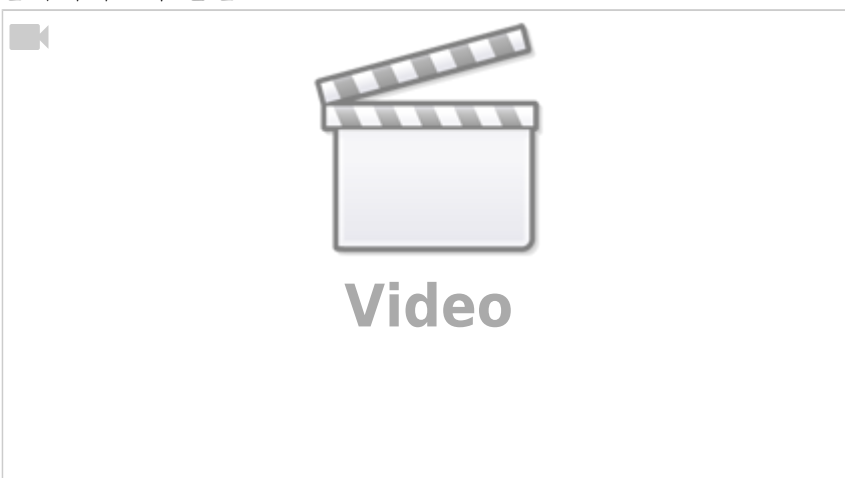
<https://m.youtube.com/watch?v=N0c0ee9exj8>

- 덤벨 컨센트레이션컬



<https://m.youtube.com/watch?v=tWcOURn0yAg>

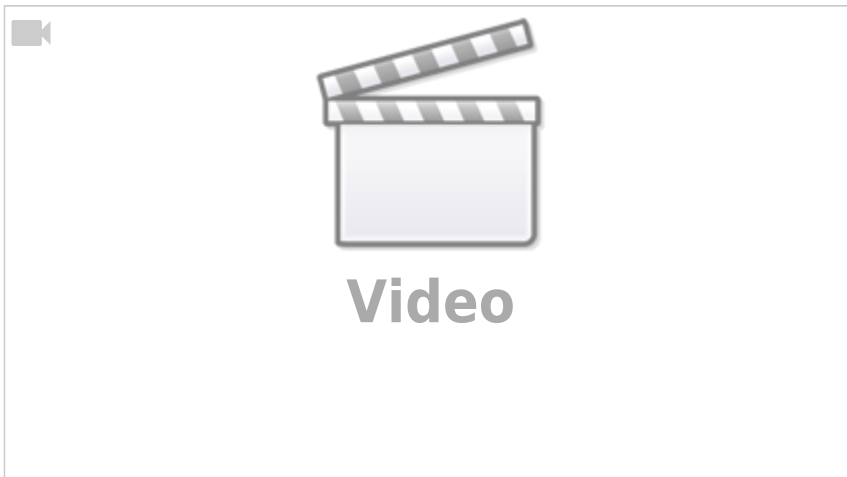
- 얼터네이트 덤벨컬



<https://m.youtube.com/watch?v=RepD84yHj1w>

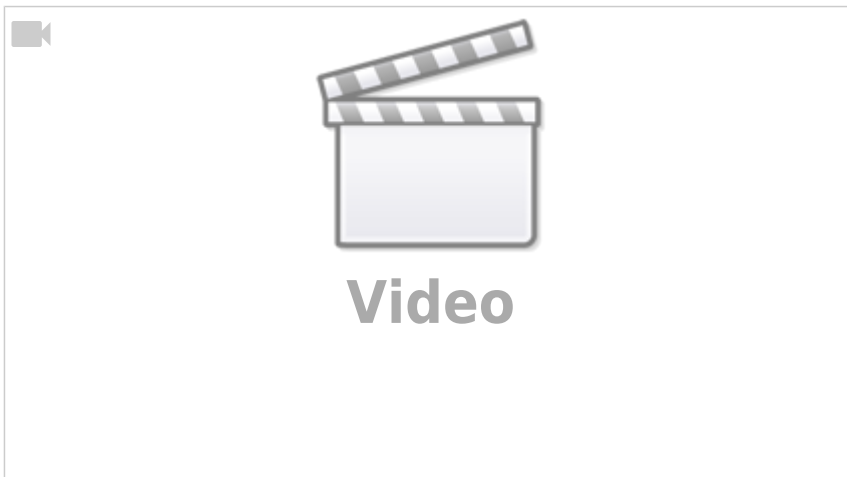
등, 어깨(20)

- 벤트 오버 바벨 로우



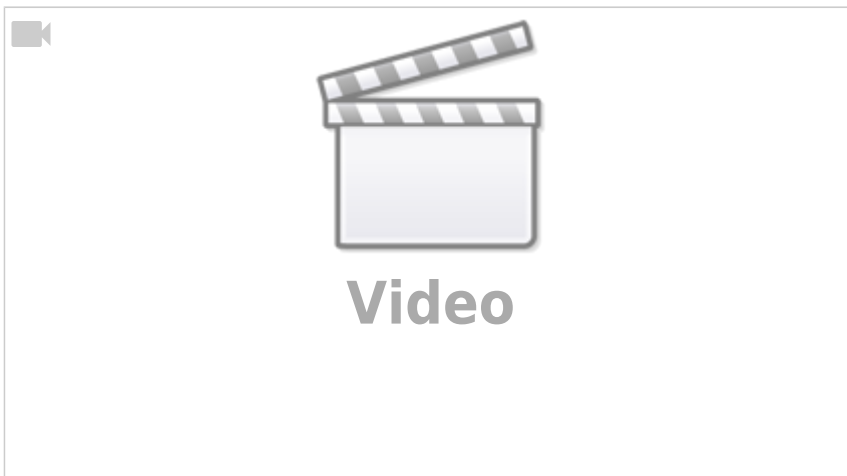
<https://m.youtube.com/watch?v=7BhKoAKOImE>

- 데드리프트



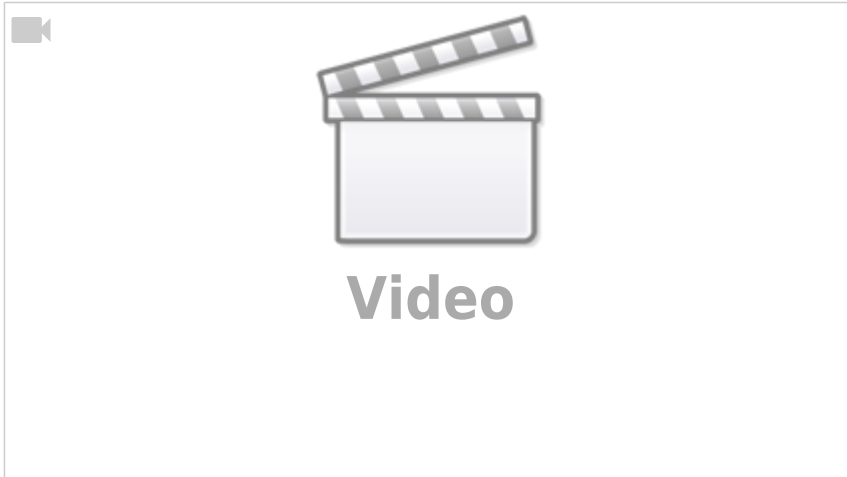
<https://m.youtube.com/watch?v=ld0nMBzWm-o>

- 벤트오버 원암 덤벨 로우



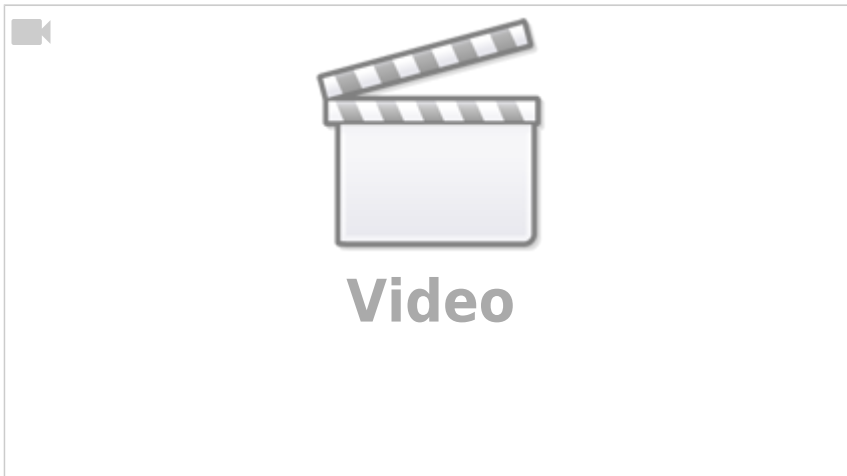
https://m.youtube.com/watch?v=_SPtjbTfo3Y

- 바벨 밀리터리 프레스



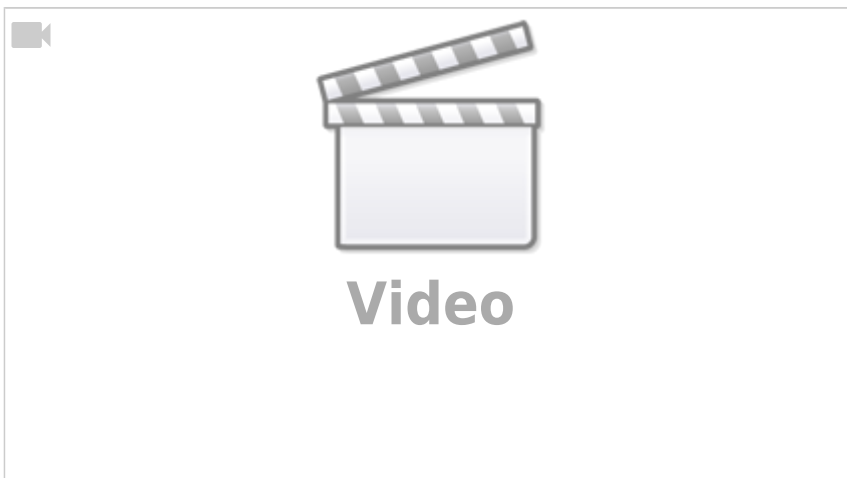
https://m.youtube.com/watch?v=_mbC7iUCFrg

- 비하인드 넥 프레스



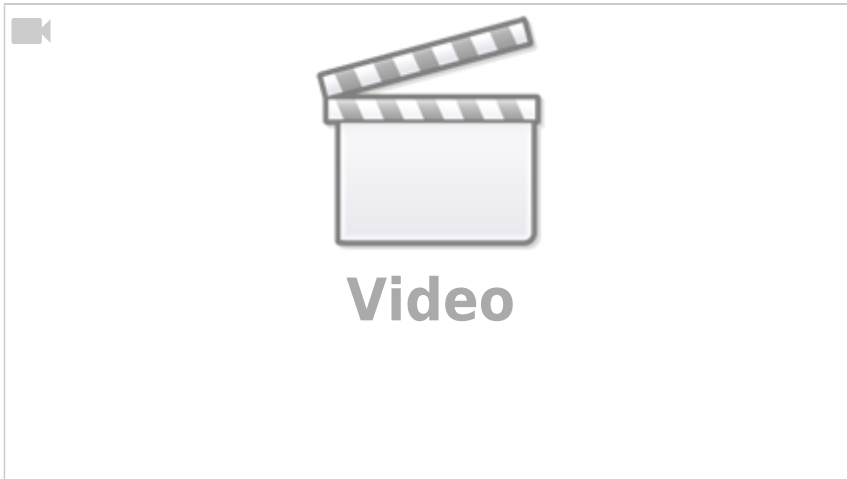
<https://m.youtube.com/watch?v=X05pmKPBnbU>

- 덤벨 쇼울더 프레스



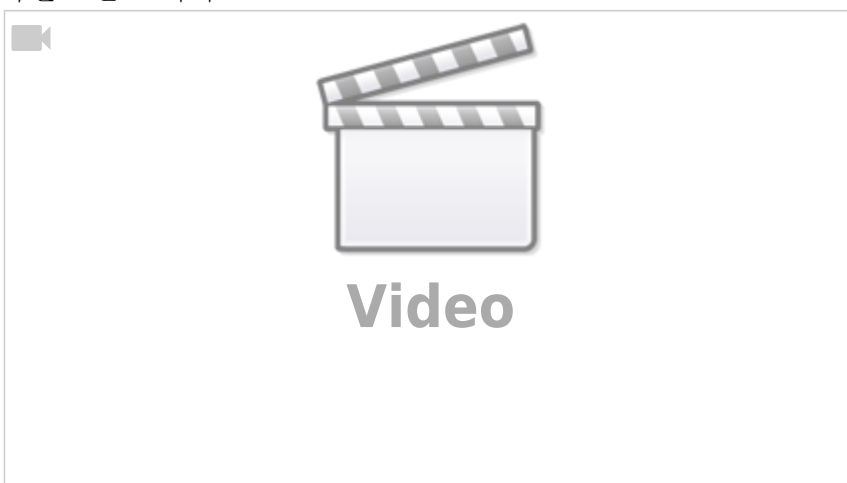
<https://m.youtube.com/watch?v=T9t0Po2yxHU>

- 덤벨 레터럴 레이즈



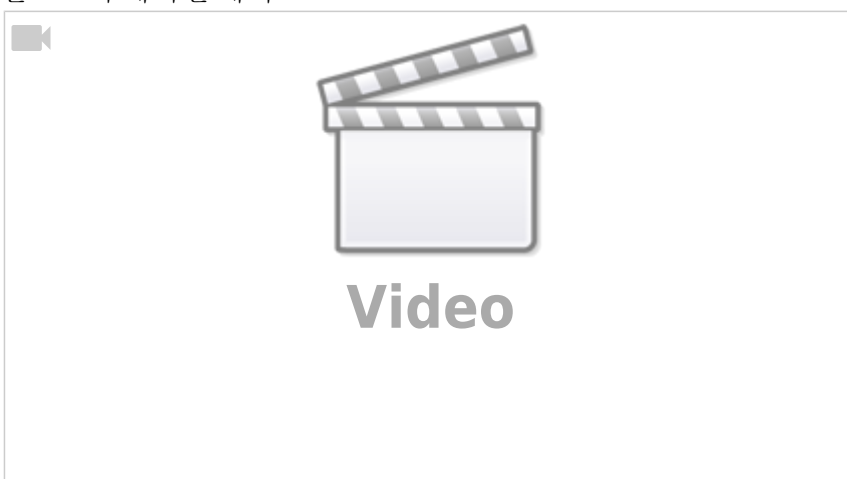
<https://m.youtube.com/watch?v=mOp2D0cvUxM>

- 바벨 프론트 레이즈



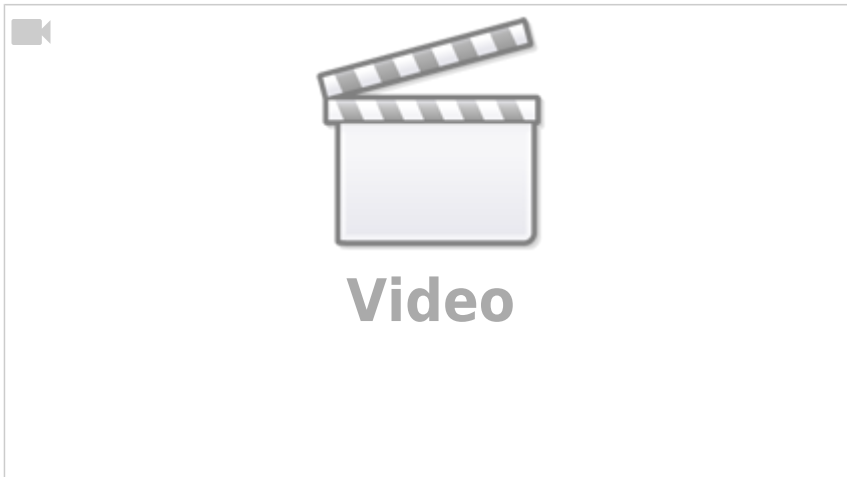
<https://m.youtube.com/watch?v=CPE2vay4VTE>

- 벤트오버 레터럴 레이즈



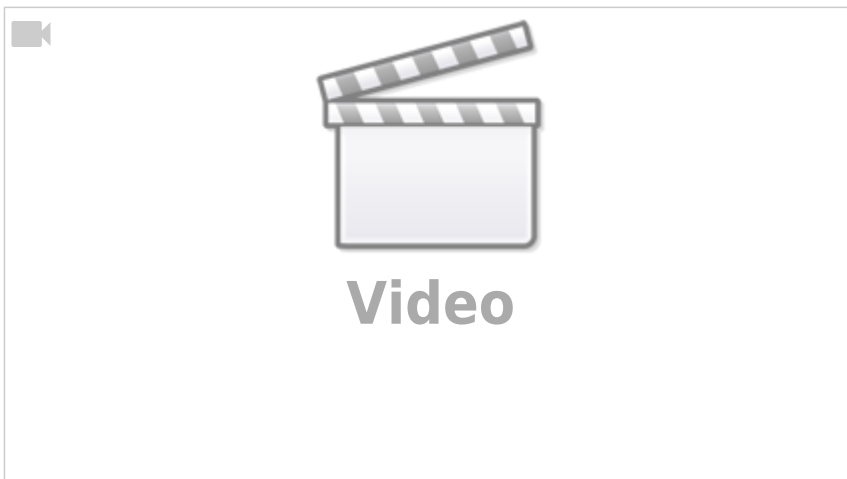
<https://m.youtube.com/watch?v=CczRoiR1y2g>

- 굿모닝 엑서사이즈



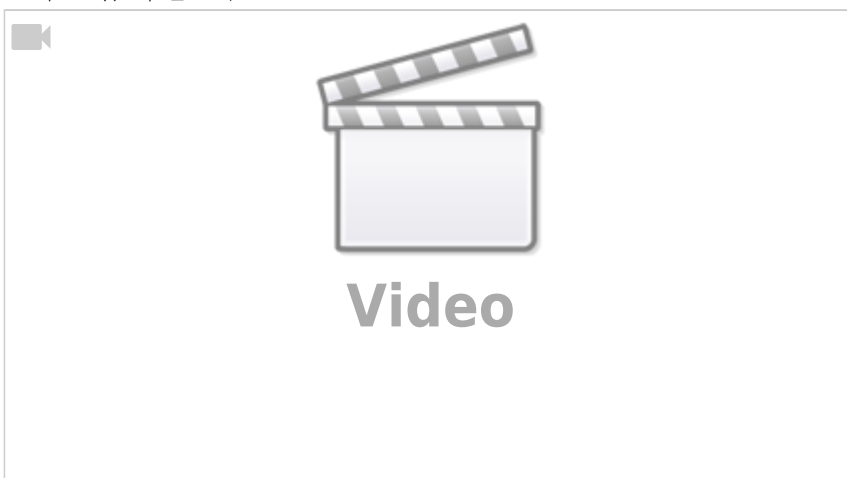
<https://m.youtube.com/watch?v=yOiMXB1qLJw>

- 백 익스텐션



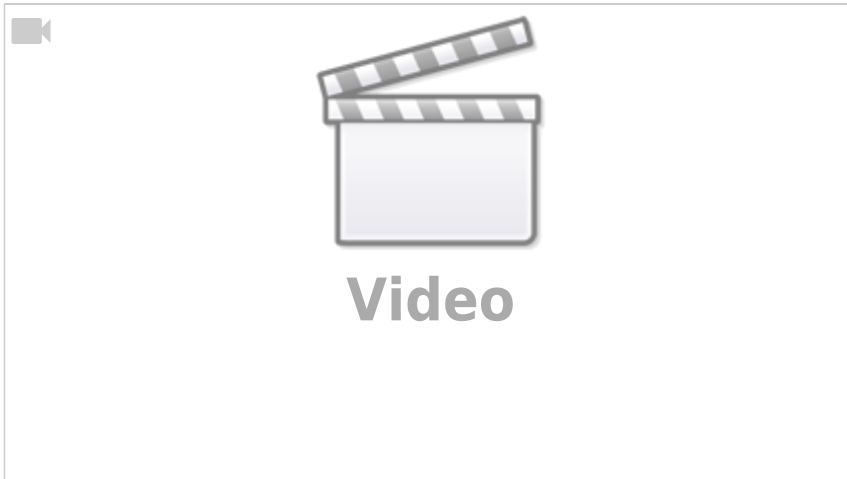
<https://m.youtube.com/watch?v=H5zBp7tjXBg>

- 언더 그립 바벨로우



<https://m.youtube.com/watch?v=E0zJuu20yIs>

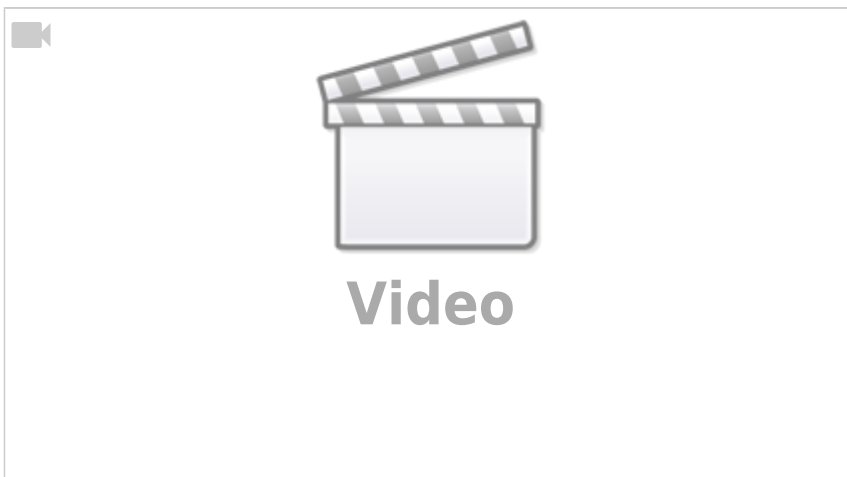
- 뉴트럴그립 투암 덤벨로우



<https://m.youtube.com/watch?v=WJfofueaakw>

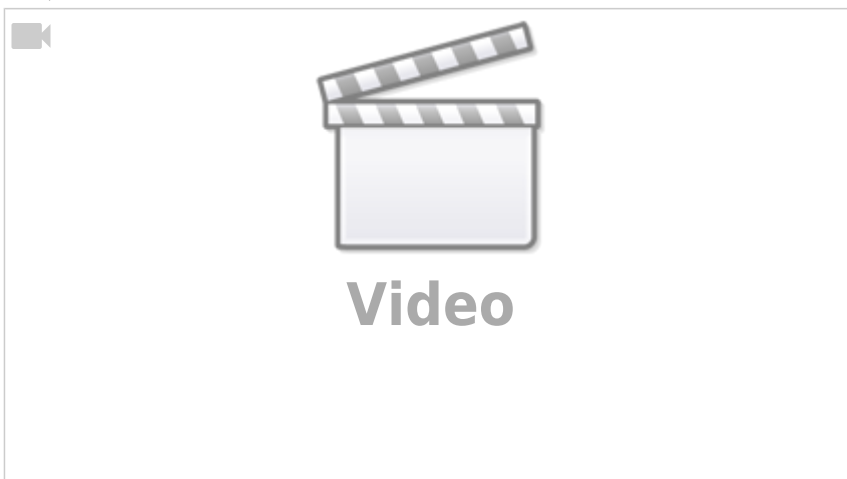
하체, 복근(20)

- 백 스쿼트



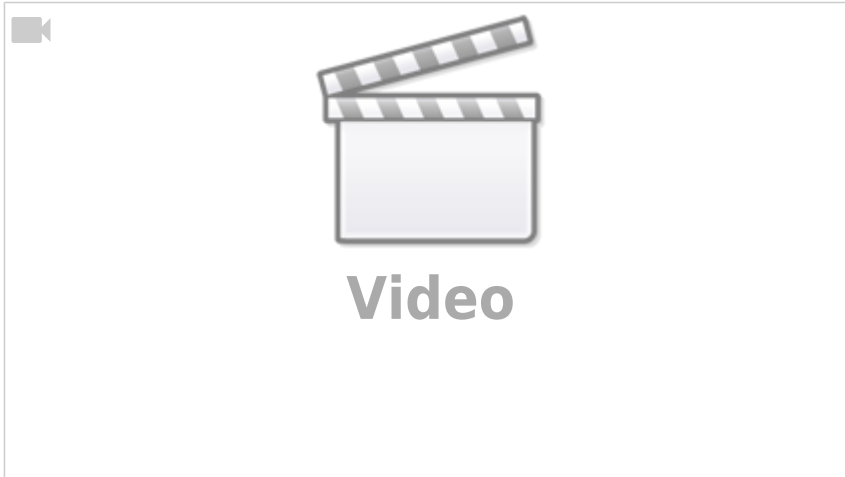
<https://m.youtube.com/watch?v=CKWLpPSRhNE>

- 런지

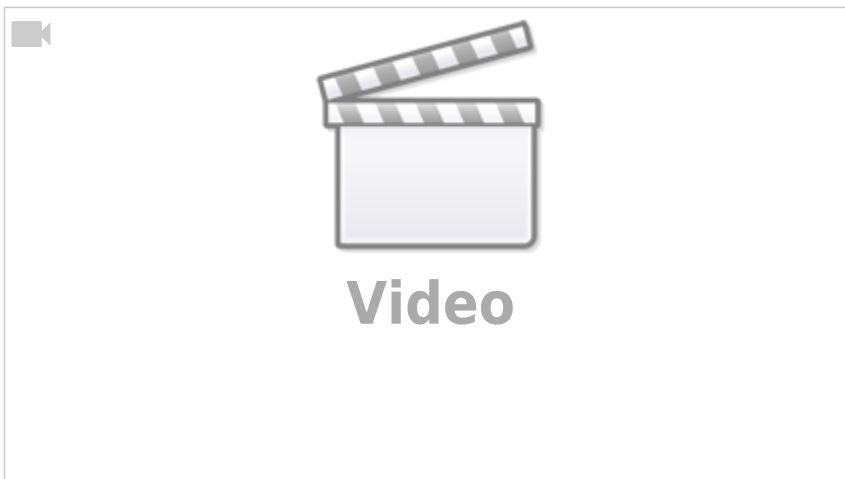


<https://m.youtube.com/watch?v=lqbYuNGAFrE>

- 크런치

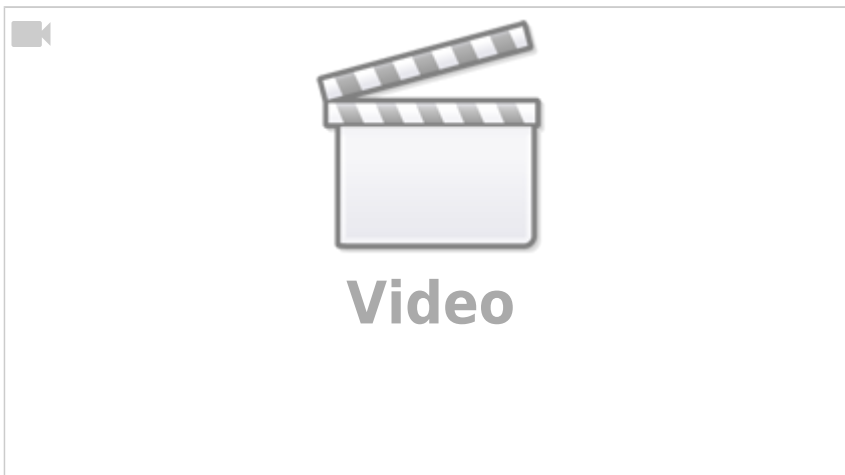


<https://m.youtube.com/watch?v=jGOYzNdUU0I>



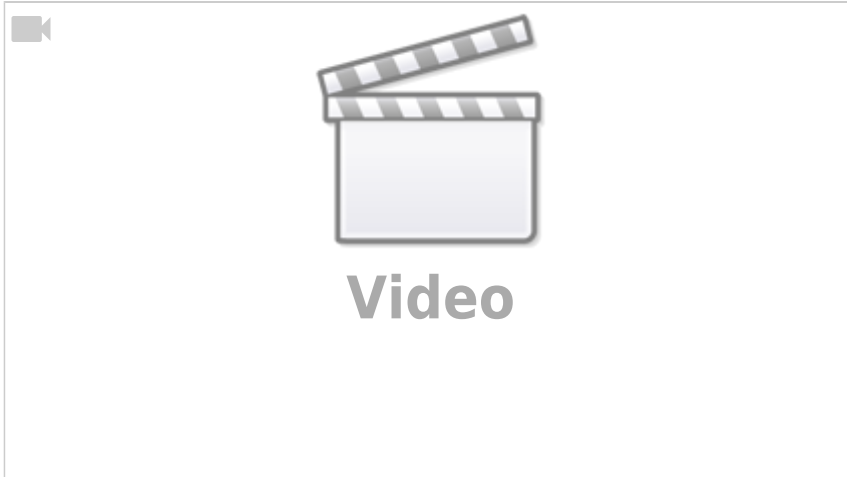
<https://m.youtube.com/watch?v=NpsdFbhAR0Q>

- 레그레이즈



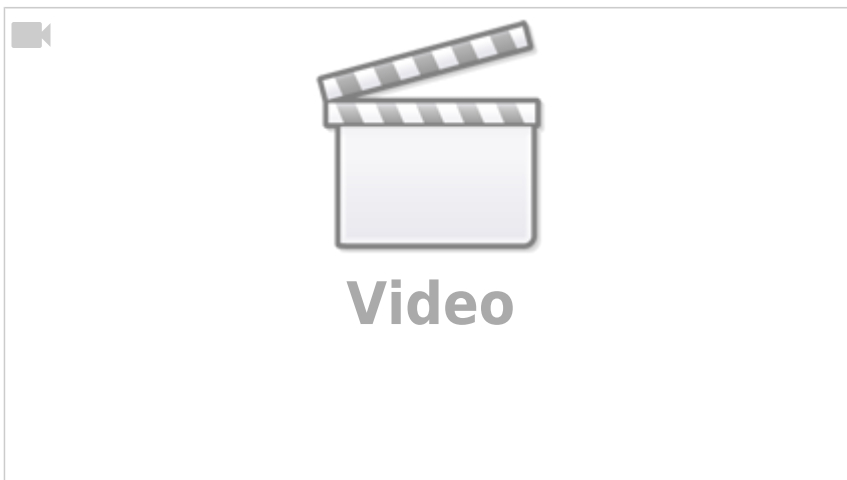
<https://m.youtube.com/watch?v=rrEmDkULZ38>

- 라인 덤벨 레그컬



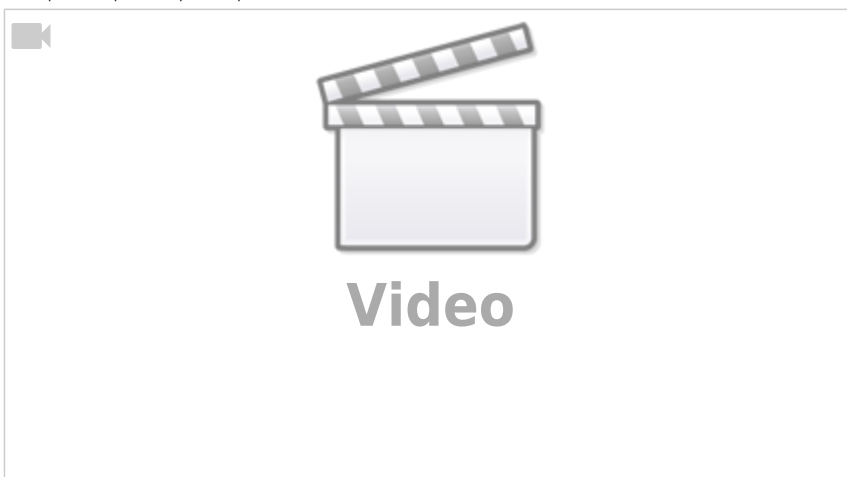
https://m.youtube.com/watch?v=Y0twH_d_lc0

- 프론트 스퀘트



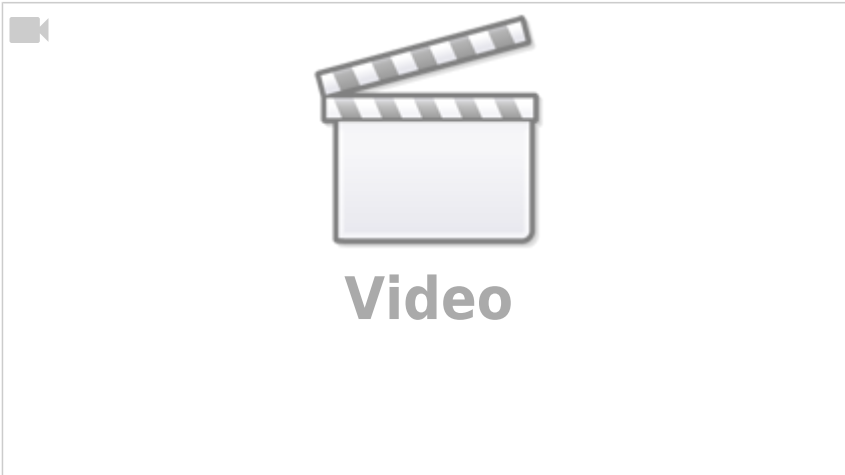
<https://m.youtube.com/watch?v=XhCiMovZ-pl>

- 스틱프 레그 데드리프트



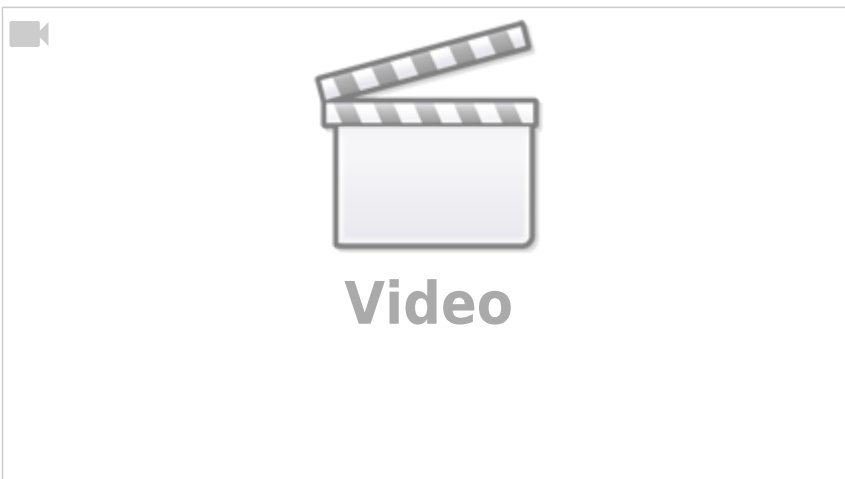
<https://m.youtube.com/watch?v=TErpElmnc58>

- 사이드 밴드



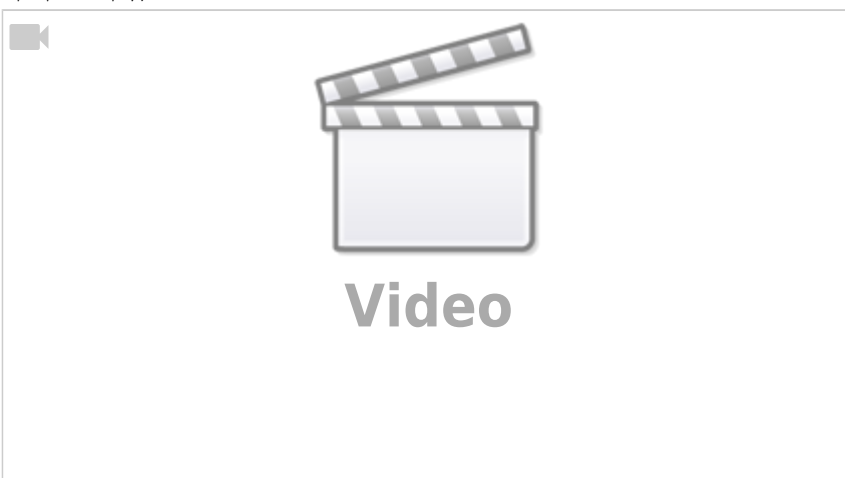
<https://m.youtube.com/watch?v=Z57hD0EhUNk>

- 오블리크 크런치



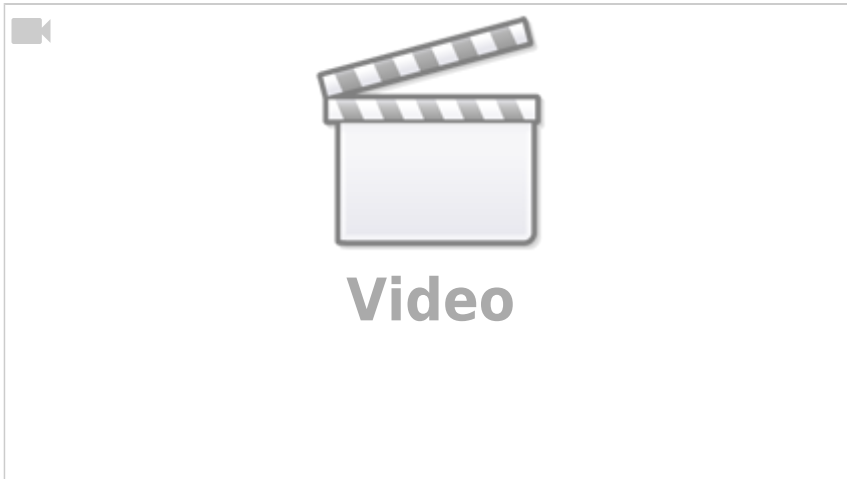
https://m.youtube.com/watch?v=_JI3oo3ODpc

- 시티드 니업



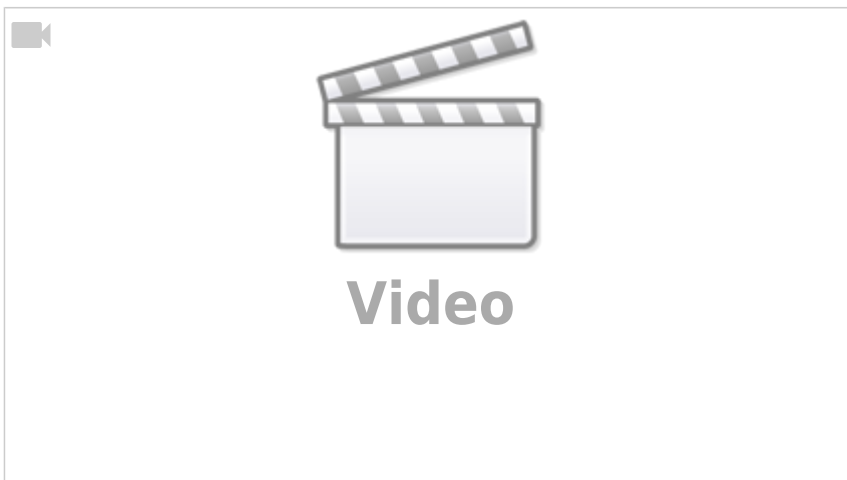
https://m.youtube.com/watch?v=nbXtuq_MaKk

- 리버스 크런치



https://m.youtube.com/watch?v=_ksUxIDqrHQ

- 힙 브릿지



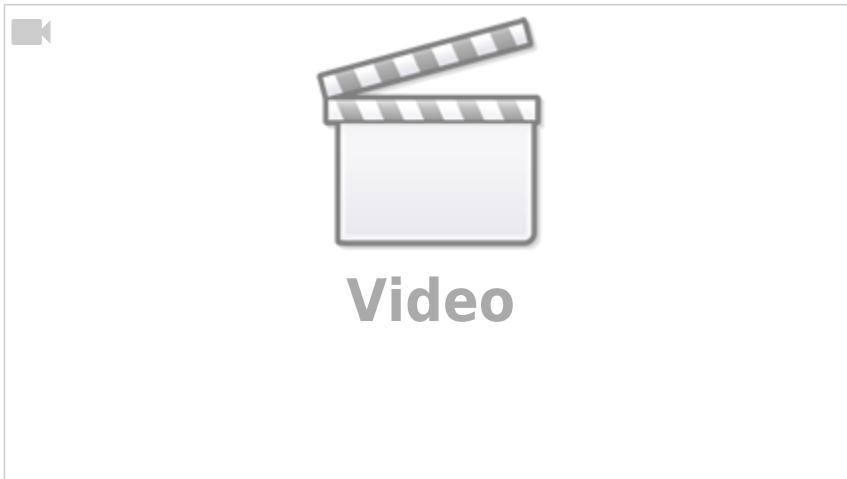
<https://m.youtube.com/watch?v=qgjntcThN4Y>

- 덩키 킥

실전기술 (20)

남

- 프론트 더블 바이셉스



<https://m.youtube.com/watch?v=AzSSI-loWHU>

- 프론트 랫 스프레드
- 사이드 체스트
- 백 더블 바이셉스
- 백 랫 스프레드
- 사이드 트라이셉스
- 업도미널 앤 타이

여

- 프론트 포즈
- 사이드 체스트
- 백 포즈
- 사이드 트라이셉스

구술

규정(40)

- 경기운영, 경기규칙, 최신규정

지도방법(40)

- 응급처치 및 영양섭취, 트레이닝 방법

태도(20)

- 질문이해, 내용표현(목소리), 자세.신념, 복장.용모

From:
<https://theta5912.net/> - reth

Permanent link:
https://theta5912.net/doku.php?id=public:training:life_sports_instructor_oral_exam&rev=1526740685

Last update: **2021/01/20 17:48**

